

傳承的力量：弘揚中華優秀傳統文化

6A 陳施穎

你們對書法有多少認識？書法分為篆書、楷書、隸書、行書和草書這五大類。書法在中國傳統文化中佔有重要的地位，同時也是中國傳統藝術之一，與琴棋書畫並稱「四藝」。



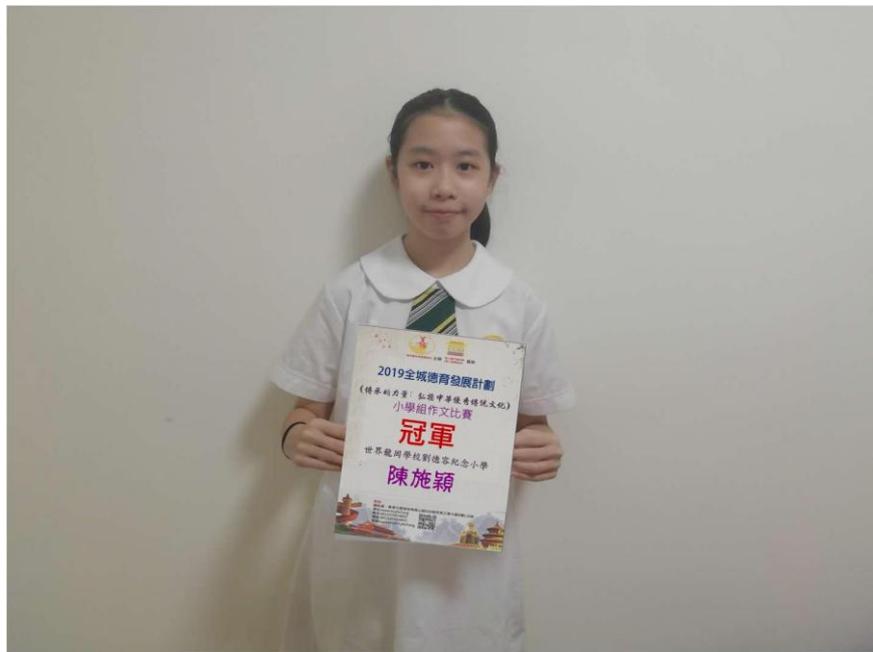
書法藝術為簡單的漢字，這最簡單的形式卻包含着無限變化、豐富的形態：從最初甲骨文，到商周的金文，到秦漢時的篆書、隸書、草書，漢代的行書、楷書。書法以漢字為藝術創作的材料，先天就具備了優越的基礎，表現形態豐富。書法與漢字有很大的關係，所以寫書法能讓人知道中國漢字的結構美。

書法可以培養人的觀察能力、分析能力和表達能力。通過觀察，分析漢字的結構：點、橫、豎、撇、捺和折等等筆劃、書寫方法、效果，來完成整個書寫過程。

其次，書法也能養成做事細緻、專注、沉著和持久的品質。書法是一項講求精細的活動。要想把字寫好，須得全神貫注，凝神靜氣，仔細觀察字的結構，並要腦、眼、手相應，準確控制運筆的輕重緩急。

由古代開始就有書法這一種傳統文化藝術。在古代，人們沒有鉛筆、圓珠筆等工具寫字，在漢代，中國人發明了毛筆，自此以後便使用毛筆來寫字。在現今，雖然科技發達已製造了鉛筆，圓珠筆等書寫工具，但中國人依然保留了以毛筆寫書法這傳統藝術。

書法藝術是一門綜合的藝術，它集漢字、古詩詞、章法、自身修養、感情意志，以及個人胸懷等於一體表現。書法藝術可展現美術的平面感，可以展現個人的脾性，可以予人激勵，使人愉快，更體現了中華文化傳統中對美的追求。因此，書法的魅力使這種中國傳統藝術歷久不衰。



本校 6A 陳施穎同學榮獲東井圓林東慈善基金「傳承的力量：弘揚中華優秀傳統文化」高小作文比賽冠軍。